

MİTHAT ŞEN

'isimsiz deriler'



MİTHAT ŞEN RESMİ

Sanatçı yarattığı formel algı dünyasıyla bir yandan kendi yaşam deneyimlerini yansıtırken, diğer yandan kültürel yapıya dair önermeler sunar. İşlerinde kendi iç dünyasının birer temsilini yaratırken, görünen dünyayı da yorumlar ve yeniden biçimler.

Mithat Şen kendi düşsel imgelerini dış dünyada çok yalın ve tutarlı bir dizge etrafında var eder. Resimleri salt tual-boya ikiliğine dayanmaz. Renk vardır ama sadece yüzeyden oluşmazlar. Kimi zaman tuvalin üzerinde oluşturduğu katmanlarla boya, kütsel bir yapıya bürünür. Ancak sözü söyleyen renkten önce biçimdir onun resimlerinde. Çok yönlü sorunsallarla uğraşır Şen. İmgenin farklı boyutlarını araştırır. Konu edindiği figür, tekrar ve çeşitlemelerle süreklilik içerir; aynı zamanda değişken bir yapıya da sahiptir. Şen'in 'beden'leri sadece birer soyutlanmış insan figürü, kişiliksiz gövdeler değildir. Bütünlüklü bir yapısal düzlemde varlık bulurlar ve her birinin kendine has dünyası vardır. Soluk alırlar. Şen'in minimal, yalın imgelerinin öz biçimsel yapıları benzerlikler gösterse de devamlı hareket eder ve dönüşürler. Bu dönüşüm ve hareket renkten ziyade tuvalle gerçekleşir. Tuvalle oyun oynar sanatçı; içini oyar, koparır, siler, çıkarır, eksiltir, çoğaltır... Figürün var olduğu alan kesilip parçalanır, ardından bütünlenir. Tuvalin beraberinde imgeyi de parçalara ayırır. Şaseye gerilen kumaş ya da deriyle oluşturulan formları, tıpkı bir yapboz gibi yapılandırır. Boyayla oluşturduğu katmanları, kimi zaman tuvalin kendisiyle gerçekleştirir.

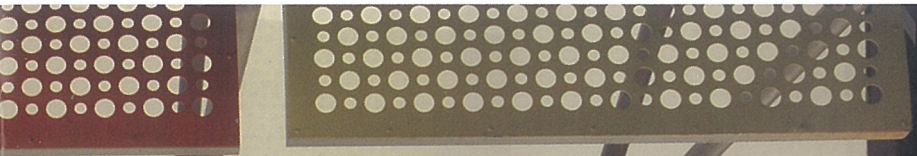
Son dönem çalışmalarında yine 'beden'leriyle karşımızda duruyor Mithat Şen. Siyah kumaşın gerildiği kare veya dikdörtgen zemine yerleştirdiği oğlak derisi gerili yuvarlar, küçük hareketlerle salınan, dizi dizi figürler halindeler 'isimsiz deriler'inde. Ham deri, yeşiller, fuşyalar... Tıpkı birer kabartma gibi yerleştirilen imgeler, resimden çok heykele ait üç boyutluluğa doğru bir yönelişi çağırıştırıyor, dokunma dürtümüzü harekete geçiriyorlar...

Öznur GÜZEL KARASU

Pg ArtSpace

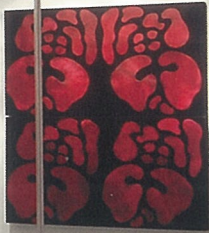


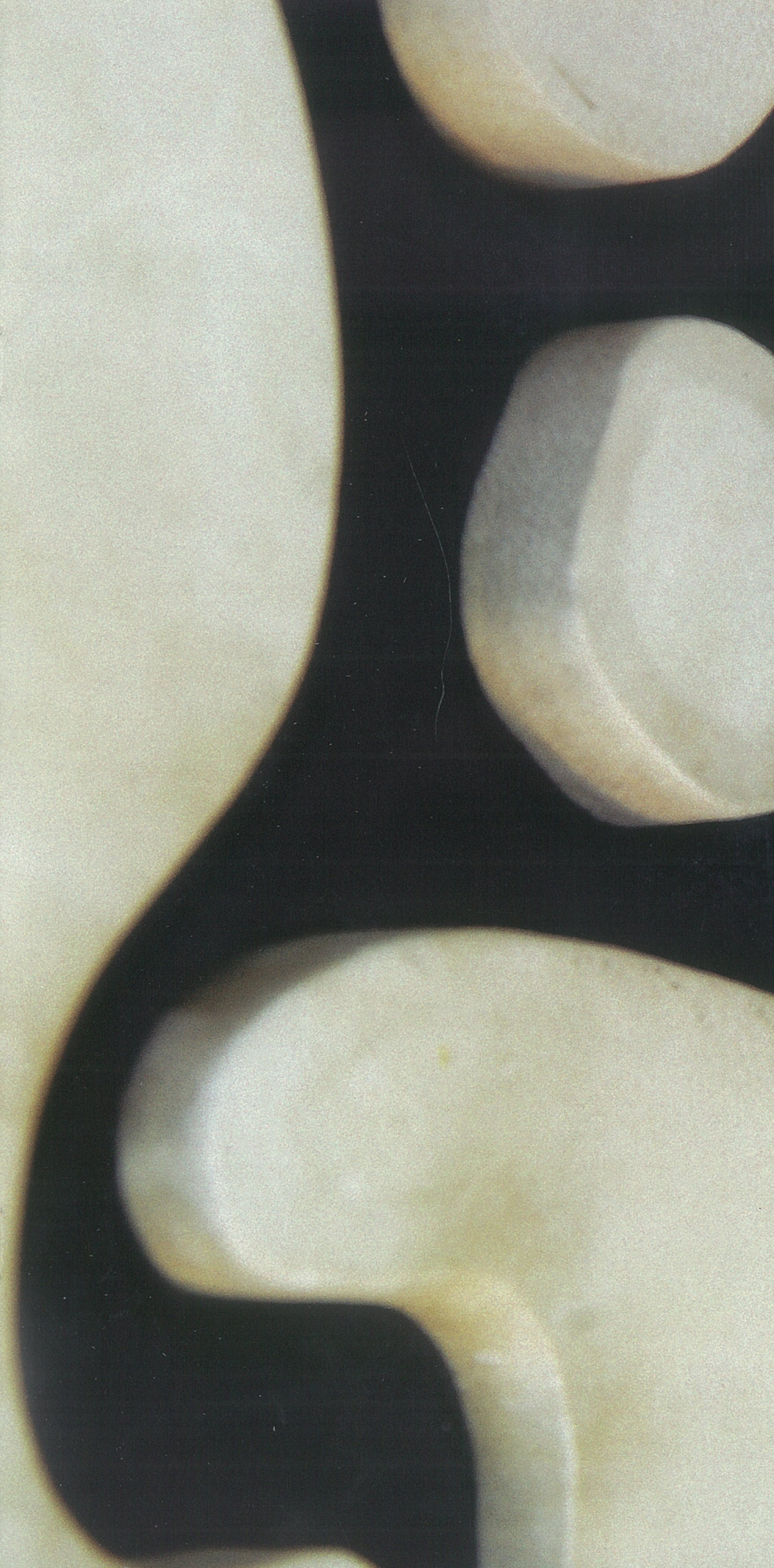
www.pgartgallery.com

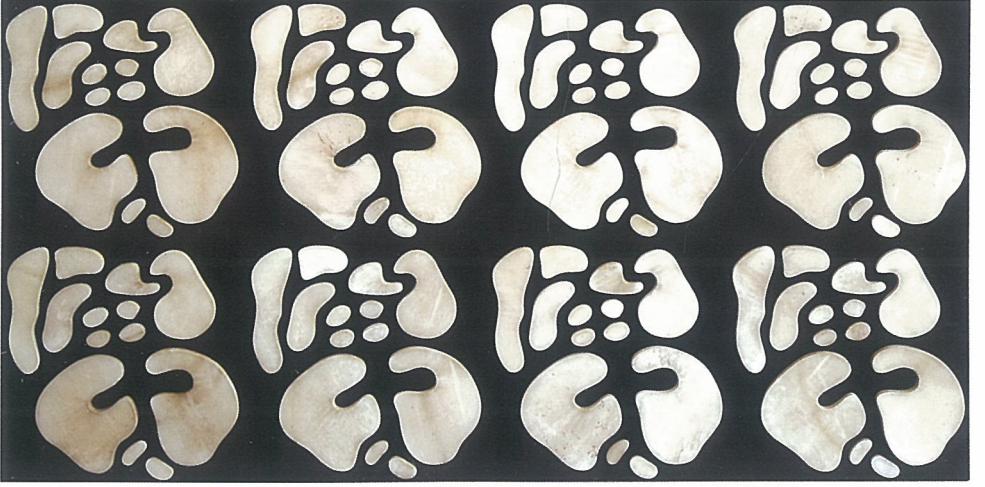
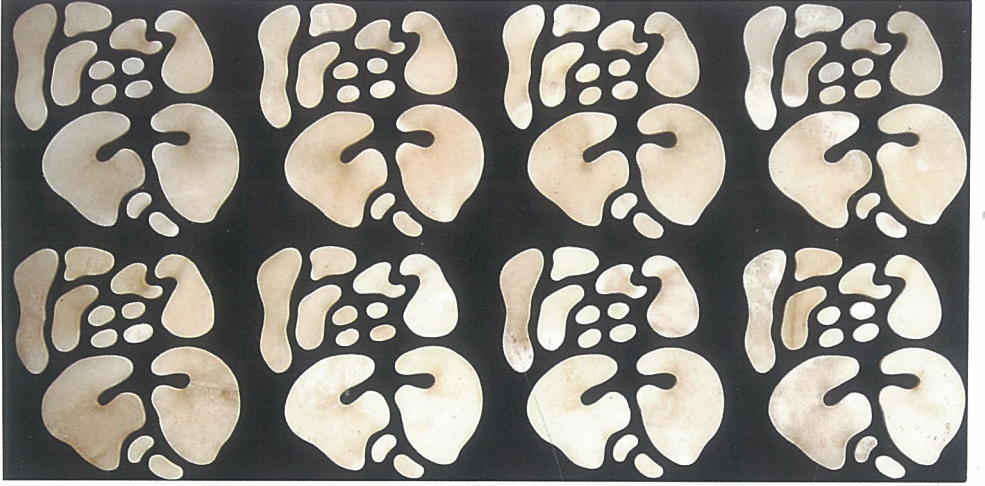


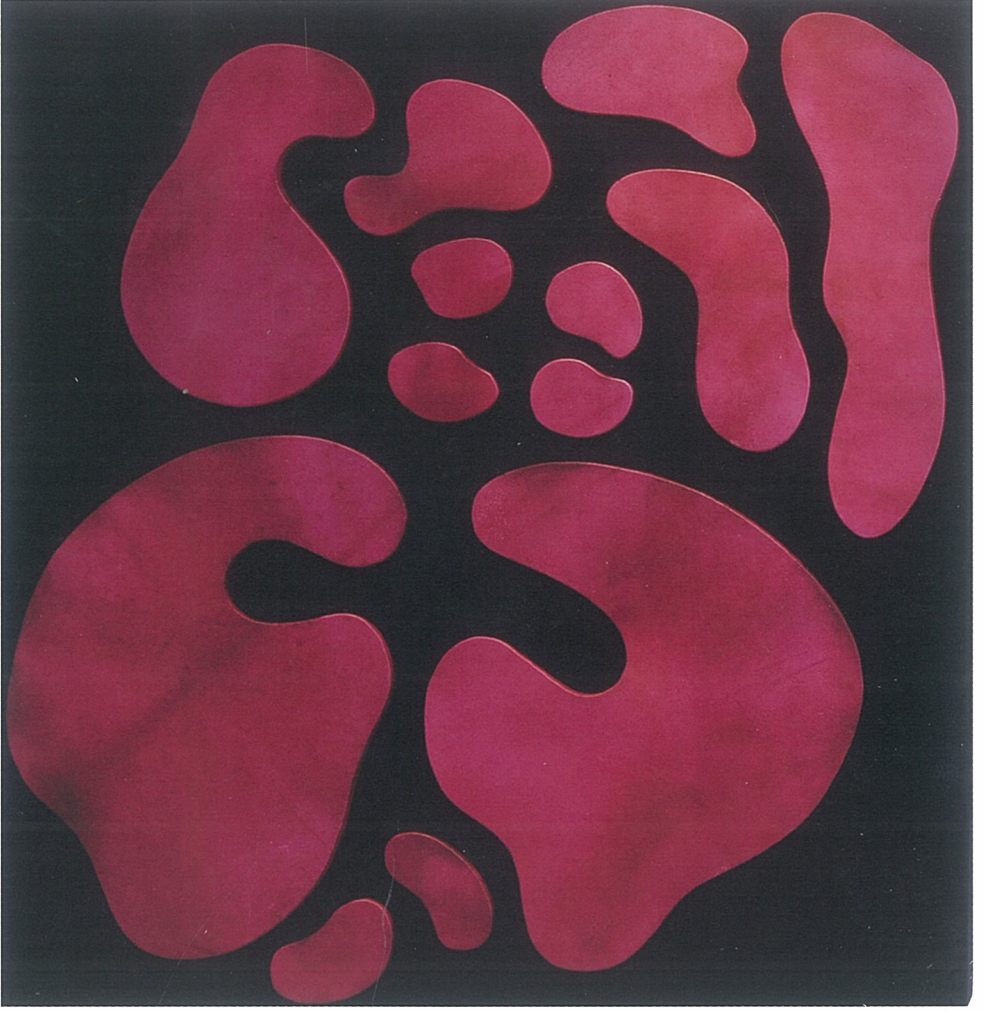
MİTHAT ŞEN

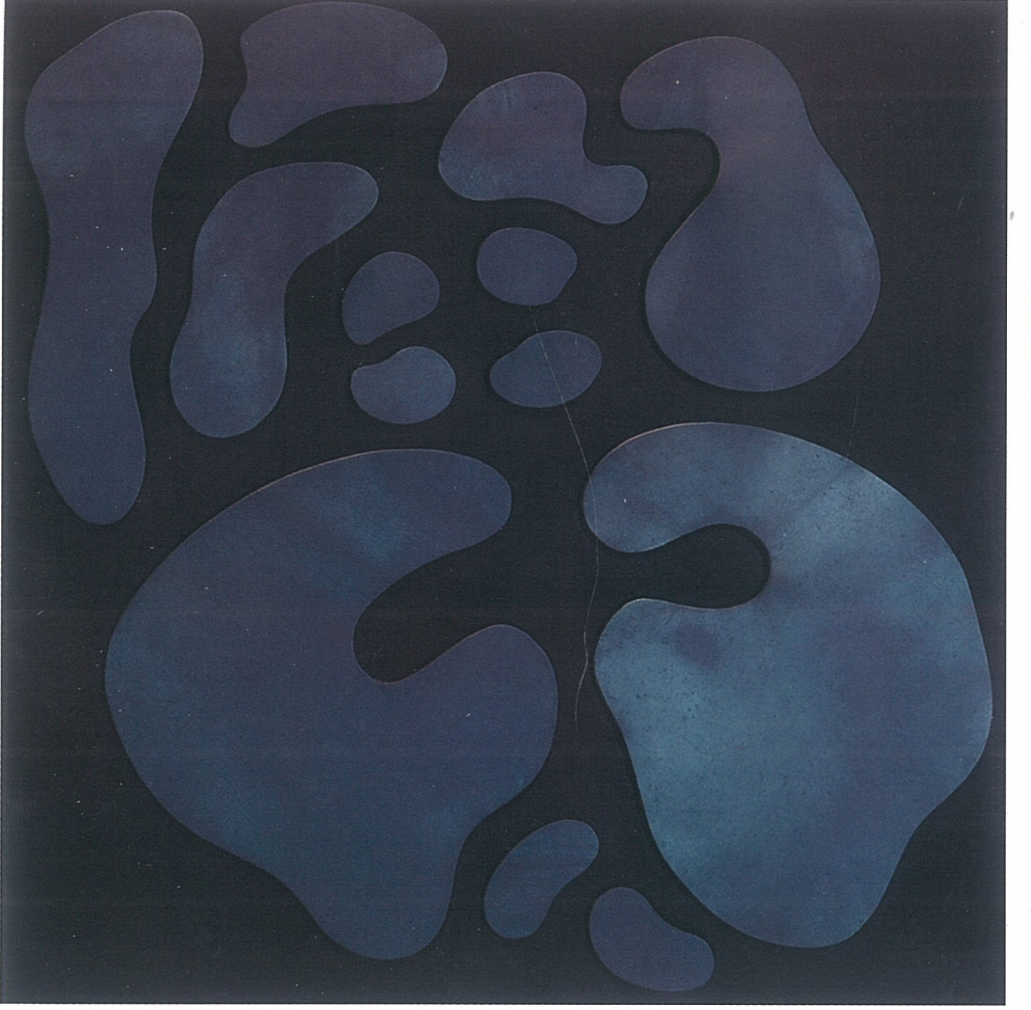
'İsimsiz' Prati





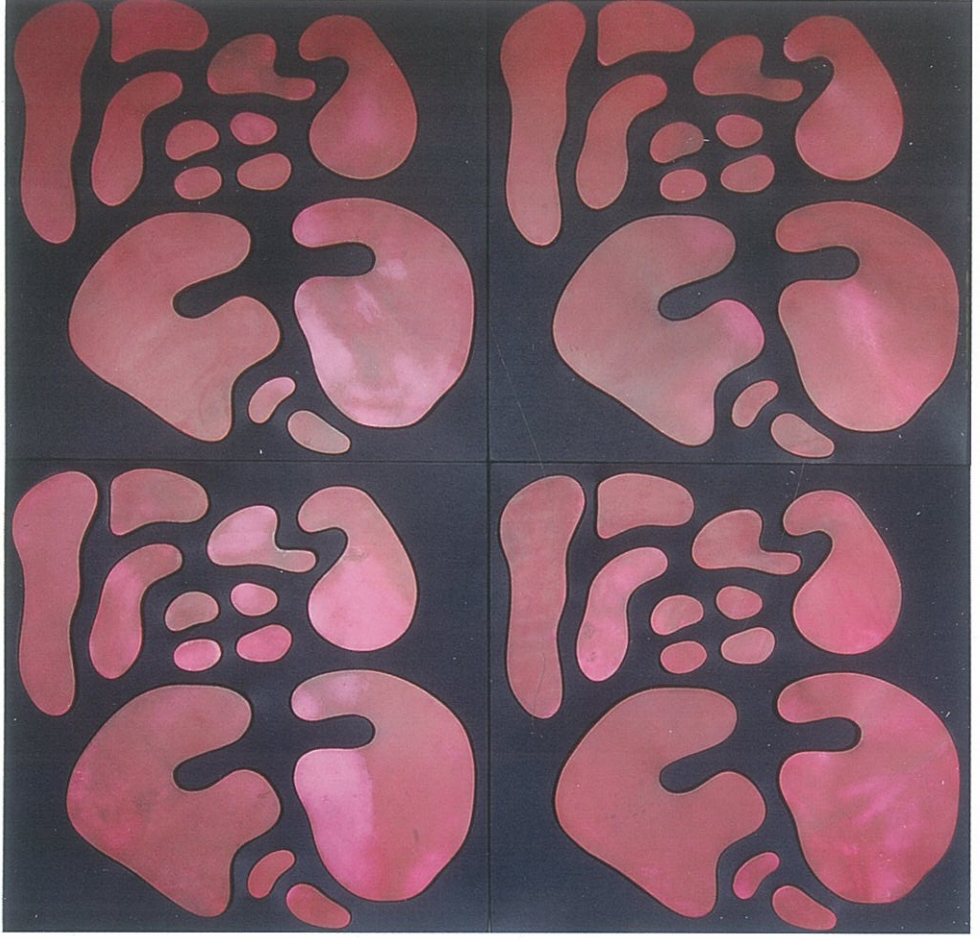




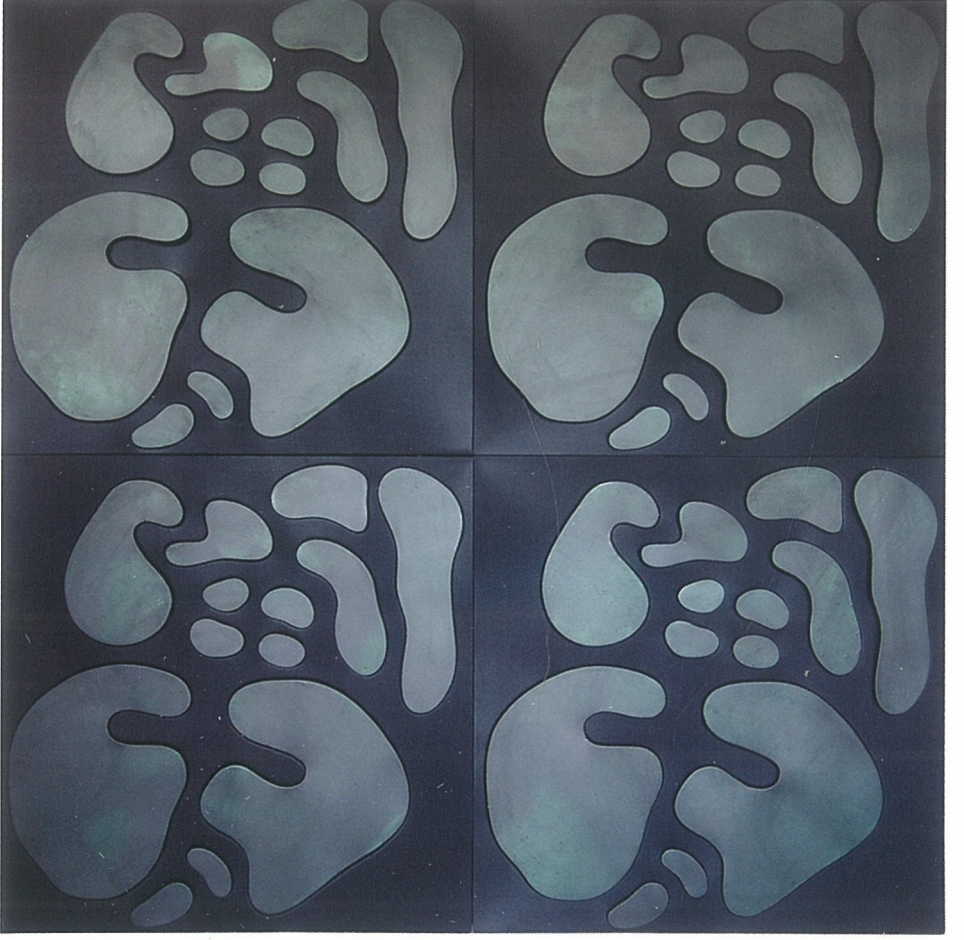


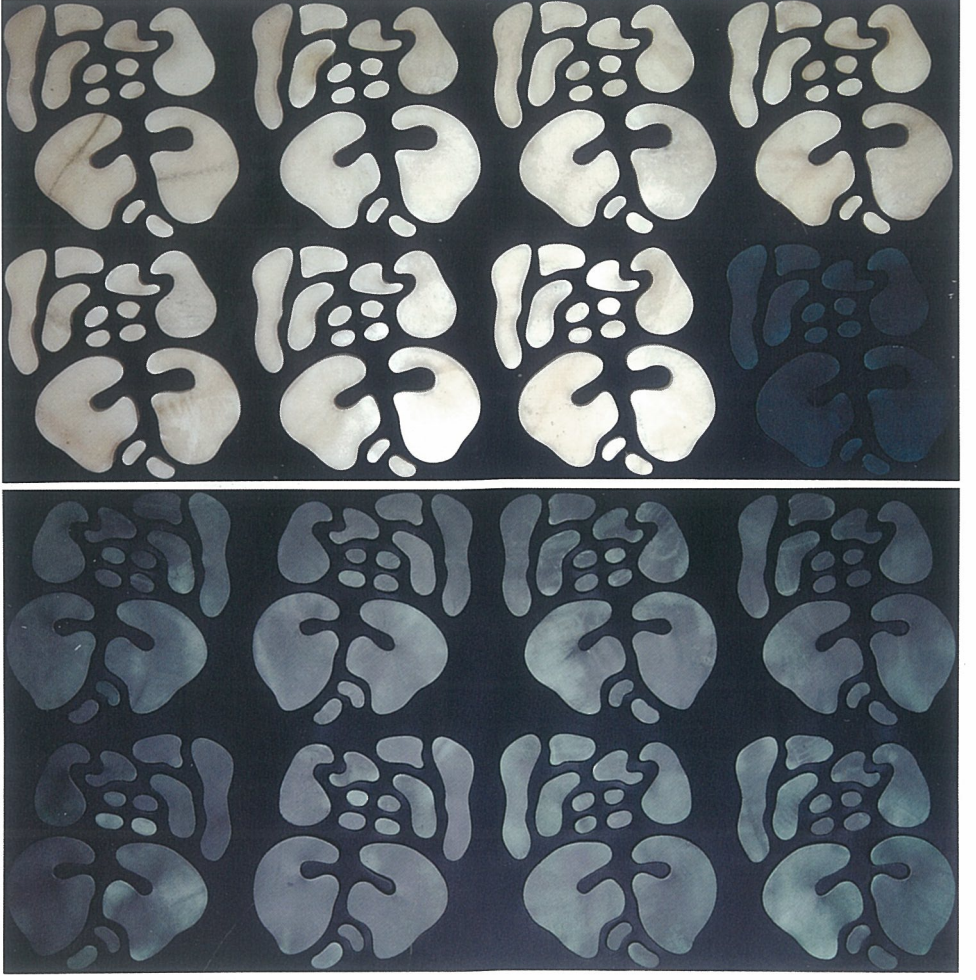
Kumaş ve boyanmış deri 100 x 100 cm 2010

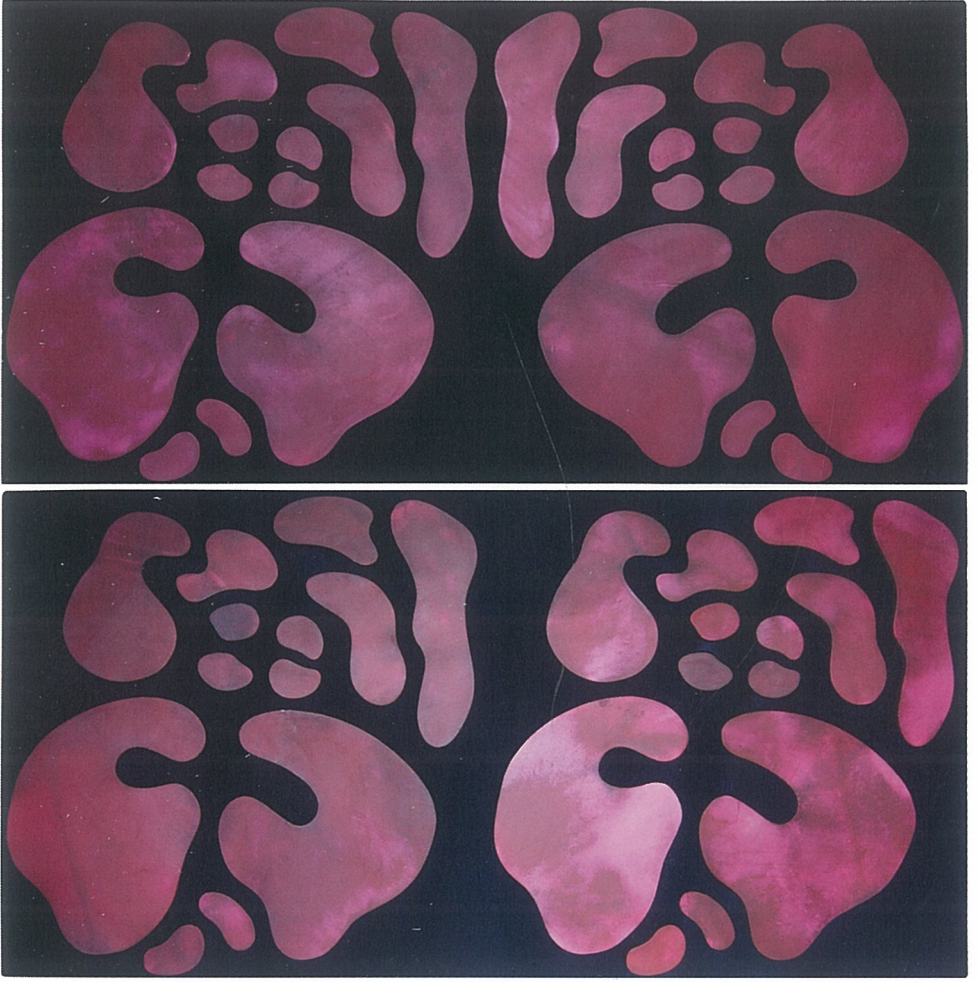


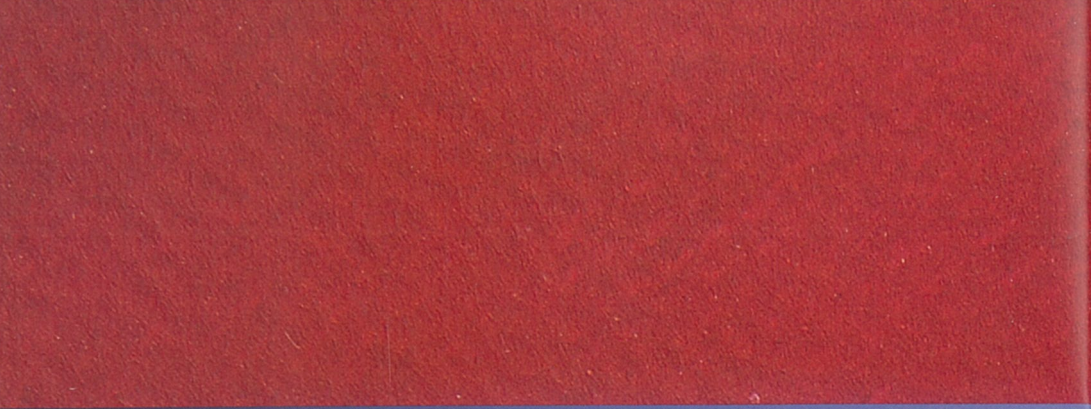
















Pg ArtSpace
Merkez Mah. İstanbul Cad.
Göktürk, Eyüp-İstanbul
Tel: 0212 444 70 77
info@pgartgallery.com
www.pgartgallery.com

 **CountryLife**

 **KELEŞOĞLU**

METAL YAPI
KONUT

www.countrylife.com.tr